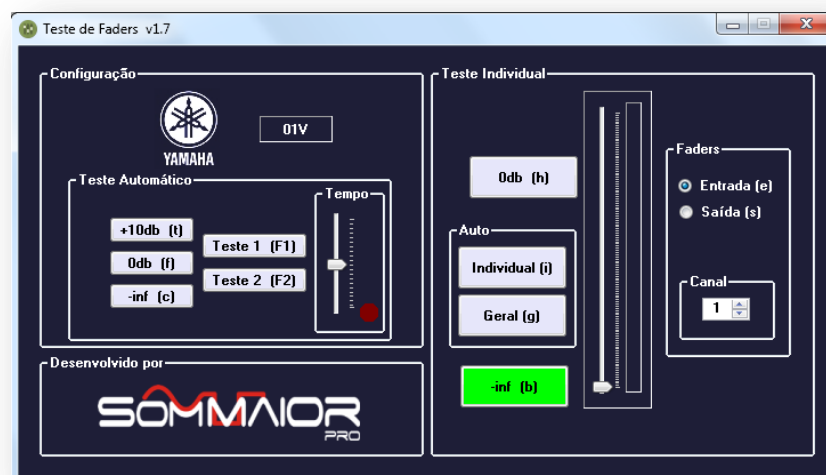


Teste de Faders Som Maior Pro

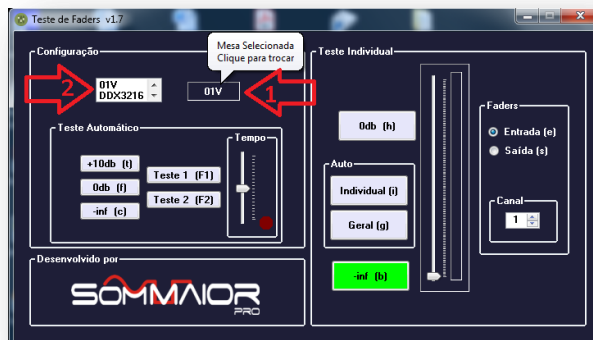
Manual do Usuário



1. Software:

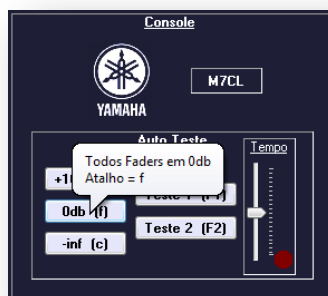
O Software Teste de Faders, para plataformas Windows®, pode ser gratuitamente baixado na seção de downloads do nosso site, www.sommaiorpro.com.br.

Funções:



O campo '1' é o modelo da console carregada no sistema. Para alterar, clique neste campo que a janela de bibliotecas será aberta (2). Para escolher outra console, role a lista (2) até encontrar o modelo desejado e clique sobre ele, para então ser carregado como console a ser testada.

Ao deixar o mouse sobre os controles, instruções sobre este controle são mostradas.



Auto Teste:

+10db: coloca todos faders na posição de +10db. Atalho tecla 't';

0db : coloca todos faders na posição de 0db. Atalho tecla 'f';

-inf : coloca todos faders na posição de -inf. Atalho tecla 'c';

Teste 1: todos faders transitam entre -inf até 0db, de 0db até +10db, de +10db até 0db e de 0db até -inf, assim sucessivamente, tecla de atalho 'F1', com tempo ajustável no controle 'Tempo'.

Teste 2: todos faders sobem e descem gradualmente, tecla de atalho 'F2', com tempo ajustável no controle 'Tempo'.

Teste Individual:

Para Teste Individual Manual:

Selecione nos botões 'Entrada', atalho 'e' ou 'Saída', atalho 's' para testar um fader de saída ou entrada, e no campo 'Canal' selecione o canal desejado, atalho 'j' diminui e 'k' aumenta.

Pelos botões 0db, atalho 'h', -inf, atalho 'b' e pelo fader virtual é possível testar o movimento do fader selecionado.

Para Teste Individual Automático:

Para teste de somente um canal, selecione o canal desejado e clique em ‘Individual’, atalho ‘i’, que o respectivo faders fará movimentos lentos de subida e descida.

Para teste de todos os canais, clique em ‘Geral’, atalho ‘g’, que este teste será feito em todos os canais, um por um.

2. Interface USB / MIDI

Para testar os Faders da mesa com o software, conecte a Interface em uma porta USB do computador e o cabo MIDI no conector MIDI IN da mesa. Não é necessário a instalação de drives para o uso da Interface, o software gerenciará tudo.

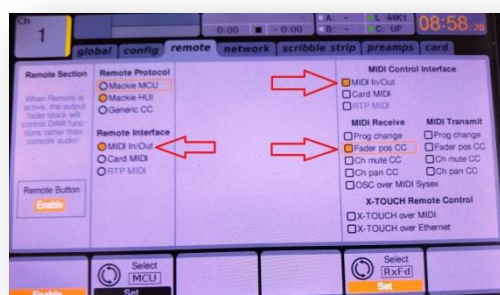
3. Configurações das Mesas

Para a mesa receber as informações do software, basta habilitar a recepção de MIDI no canal 1 para os formatos “Parameter Change”, e a página de Faders sempre na posição inicial. Uma vez configurado estes parâmetros, não é necessário refazê-los nos próximos testes.

X32:

Faders: entrada em CH 1-16, e os de saída em Group DCA 1-8;

MIDI: pela tecla Setup, habilitar o MIDI.



M7CL:

Faders: deixar a CentraLogic em Mix 1-8;

MIDI: entre em Setup – Midi e na aba ‘MIDI SETUP’ habilite o RX do Parameter Change.



4. CONTATOS

Empresa: **Som Maior Pro – Soluções Inteligentes**

Técnico Responsável: Luiz Alfredo Dittgen Miritz

Fones: (55) 3744-1358 / (55)98143-8144

Endereço: Rua Maurício Cardoso, 1050

Bairro Aparecida - Frederico Westphalen/RS

e-mail: sommaiorpro@sommaiorpro.com.br

Website: <http://www.sommaiorpro.com.br>